



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

p) Escribe unas 80-100 Palabras en Español sobre los temas siguientes:

i) ¿Qué es lo que más te gusta de tu casa?

Menciona:

- ¿cómo es?
- ¿Dónde está?
- ¿qué te gusta más y por qué?

ii) Uno de los principales motivos de discusión en las familias son las tareas del hogar. En tu opinión:

¿Es importante y fácil dividirlos igualmente entre todos?

iii) ¿Qué opinas tú de la televisión de hoy en día?

Menciona:

- ¿cuándo ves la televisión y con quién?
- ¿qué tipo de programas te gusta ver?
- si prefieres ver una película en el cine o en tu casa y por qué

iv) Escribe sobre tu barrio. Menciona:

- ¿Dónde vives?
- ¿Has vivido siempre ahí?
- ¿Qué te parece tu ciudad? ¿por qué?
- ¿Prefieres vivir en el campo o en la ciudad? ¿por qué?

v) Ahora tienes las vacaciones del Verano. Escribe en tu blog. Menciona:

- las actividades que vas a hacer
- ¿Dónde prefieres pasar las vacaciones?
- ¿con quién prefieres pasar las vacaciones y por qué?



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

5. Escribe el Objeto Directo o Indirecto, según corresponda.

1. ▲ ¿_____ has dicho a María lo de Cristina?
● Qué va! Hace mucho tiempo que no _____ veo, ¿por qué? -
▲ Será mejor que _____ - cuente ella misma.
● ¡Venga! Dime _____ Ahora _____ has dejado con la curiosidad.
2. ▲ ¿Tienes ya las fotos de las vacaciones?
● No, todavía no he ido a recoger _____.
▲ ¡Vaya! En esas fotos hay una historia muy interesante...
● ¿Una historia?
▲ Sí, ... una historia entre... Bueno, mejor, esperamos a ver las fotos.
3. ▲ ¿Qué _____ han hecho en el pelo?
● Me _____ han cortado esta mañana, ¿no _____ gusta?
▲ Sí, sí que _____ gusta, es que estás tan distinta.

- ¡Qué va!: negación enfática ante una afirmación o negación.
- ¡Venga...!: expresión que introduce una petición.
- ¡Vaya!: ¡qué fastidio! ¡qué mala suerte!

6. Completa los siguientes diálogos con *ir(se)*, *venir*, *traer* o *LLEVAR*, en el tiempo verbal que corresponda.

1. ▲ ¿_____ ya el cartero?
● Sí, _____ el paquete que estaba esperando.
2. ▲ _____ a casa. Luego te doy un toque.
● ¡Vale! ¡Hasta luego!
3. ▲ ¿Me podrías _____ a casa? Es que tengo el coche en el taller.
● ¡Claro, hombre! Además, me pilla de paso.
4. ▲ ¿_____ el sábado a la fiesta de San Isidro?
● Sí, la Plaza Mayor estaba a tope.
5. ▲ ¿Dónde has estado esta mañana?
● _____ al médico.
▲ ¿Y eso?
● Pues no me encuentro muy bien, estoy hecho polvo.

- Te doy un toque: te llamo por teléfono.
- Me pilla de paso: está en mi camino.
- Estaba a tope: estaba lleno de gente, abarrotado.
- Estoy hecho polvo: estoy muy cansado, deprimido o preocupado.





CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

4. Completa con la preposición adecuada:

1. _____ mi casa _____ la oficina se tarda veinte minutos andando.
2. Normalmente nado _____ dos _____ tres de la tarde, cuando todos están comiendo.
3. Almería está _____ seiscientos kilómetros de Madrid.
4. _____ esta ventana no veo nada.
5. Esperaré _____ las siete, pero ni un minuto más, ¿está claro?
6. Me he echado una siesta de dos horas: _____ las tres _____ las cinco.
7. ¿ _____ cuándo estudias español? ¿Hace mucho?
8. El real brasileño está _____ dos sesenta euros.
9. ¿ _____ qué día estamos?
10. ¿ _____ cuánto está las manzanas, por favor?

DESDE

HASTA

DE

A

Fíjate en los ejemplos anteriores y con ayuda de tu profesor/a explica qué expresa cada una de estas cuatro preposiciones.

DESDE	HASTA	DE	A



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

CARA A CARA

Relaciona los elementos de las dos columnas:

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. ¡Como lo oyes! | A. Muy tarde, de madrugada. |
| 2. (Estaba) de pena. | B. ¿Por qué...? (con matiz de sorpresa) |
| 3. A las tantas. | C. ¿De verdad? |
| 4. ¿En serio? | D. Lo que te estoy diciendo es verdad. |
| 5. Ponerse como una sopa. | E. Fatal, había mucho tráfico (en este caso). |
| 6. ¿Cómo es que...? | F. Mojarse. |

Completa el diálogo con las expresiones del recuadro.

- ▲ ¡Oye! ¿(1) _____ no has ido a trabajar?
- Estoy hecho polvo, anoche bebí demasiado y volví (2) _____
Tengo una resaca...
- ▲ ¿Dónde estuviste?
- Primero fuimos a ver una obra de teatro...
- ▲ Y ... ¿qué tal?
- (3) _____ Los actores eran malísimos y el sonido, horrible...
- ▲ (4) _____ ?
- ¡(5) _____ ?
- ▲ De verdad ... Y además cuando salimos, estaba lloviendo y (6) _____
¡Menuda noche!

Completa con las frases y palabras del recuadro:

- A. ¡Vaya! Lo siento.
- B. ¡Cuánto tiempo sin verte!



1. ▲ ¡María!
- _____
2. ▲ Acabamos de separarnos...
- _____



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

4 Completa los diálogos con tiempos de pasado:

1. ▲ ¿Cómo es que has tardado tanto?

● Es que (tener, yo) _____ que traducir todos los documentos y, cuando (terminar, yo) _____, (darse cuenta, yo) _____ de que (olvidar, yo) _____ hacer las fotocopias. Lo siento. ¿Puedo ayudarte todavía?

2. ▲ No encuentro el archivo del caso González, ¿sabe dónde está?

● Creo que lo (poner, yo) _____ en el cajón de la derecha. Mire a ver...

▲ Sí, aquí está, ¿lo (revisar, usted) _____?

● No, lo siento, no (tener, yo) _____ tiempo.

3. ▲ ¿Le (decir, tú) _____ a Luis que (sacar, nosotros) _____ las entradas?

● Pues no, porque le (llamar, yo) _____, pero no (estar, él) _____. Voy a intertarlo ahora... ¡Vaya! Está comunicando.

4. ▲ ¿Tienes el informe?

● No, lo (pedir, yo) _____ hace dos días, pero todavía no me lo ha mandado. Voy a enviarle un correo electrónico para recordárselo.

5. ▲ ¡Cuánto has tardado! Llevo veinte minutos esperándote.

● Ya lo sé... Lo siento, la reunión ha (durar) _____ más de lo que pensaba.



Durar / tardar

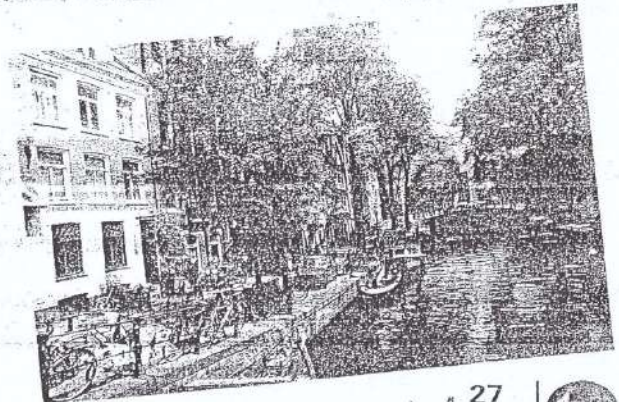
5 Completa este texto con tiempos de pasado.

El viaje a Ámsterdam (ser) _____ increíble. (Salir, nosotros) _____ a las nueve de la mañana en un vuelo de las líneas aéreas holandesas y (llegar, nosotros) _____ a las once y media. Después, (ir, nosotros) _____ a recoger el coche de alquiler y (conducir, nosotros) _____ hasta Utrecht, (tardar, nosotros) _____ aproximadamente una hora. Cuando (llegar, nosotros) _____, ya (cerrar) _____ las tiendas, así que no (poder, nosotros) _____ comprar nada y, además, (estar) _____ lloviendo a mares...

Después de comer, (ir, nosotros) _____ a la reunión y allí (conocer, nosotros) _____ a gente muy

interesante: (haber) _____ una actriz, una cantante de ópera, una profesora, un escritor, un ilustrador de comics..., gente muy variopinta.

Al terminar, (estar, nosotros) _____ muertos de cansancio y (decidir, nosotros) _____ ir al hotel.





CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

¡Fíjate en el modelo y practica con tu compañero/a!

- ▲ He engordado mucho últimamente.
- Pues si quieres adelgazar, no comas dulces y haz más ejercicio.

Alumno A

Tienes algunos problemas

He engordado mucho últimamente.
Me siento agotada.
Tengo insomnio.
Gasto muchísimo y no puedo evitarlo.
Hablo demasiado y de forma inoportuna.

Alumno B

Le das algunos consejos

No comer tanto.
Hacer más ejercicio.
No comprar todo lo que ve.
Tomar una tila antes de acostarte.
No beber café por la noche.
Pensar antes de hablar.
Decidir cada mes cuánto va a gastar y cuánto va a ahorrar.
No fumar tanto.
Echarse una siesta todos los días.
No usar tarjetas de crédito.

Completa con la forma del imperativo.

1. ▲ ¡Me voy! He quedado con Luis.

● Bueno, hija, no (volver, tú) _____ muy tarde.

2. ▲ ¡No (aparcas, tú) _____ ahí, que hay un paso de cebra, ¿no lo ves?

● ¡Vale, vale!

3. ▲ ¡No (ir, tú) _____ sola, que está muy oscuro!

● Le diré a José que me acompañe.

4. ▲ ¡No (sentarse, vosotros) _____ ahí, que acaban de pintarlo!

● ¡Oh, sí, es verdad!

5. ▲ Recuerda que esta tarde celebramos el cumpleaños de tu hermano, no (venir, tú) _____ tarde.

● ¿Está bien a las seis? Antes no puedo.

6. ▲ La mesa está mojada, no (poner, usted) _____ sus cosas, espere, que voy a secarla.

● ¡Gracias!

7. ▲ ¡No (pedir, tú) _____ el taxi todavía, no tenemos que estar en el aeropuerto hasta dentro de dos horas!

● Es verdad, pero es que estoy tan nervioso

8. ▲ ¡No (hacer, vosotros) _____ nada! Lo prepararé yo todo, no (preocuparse, vosotros) _____ que estáis de vacaciones.

● ¡Si insistes...!

9. ▲ Mira cómo están todas las plantas. Te dije que tenías que regarlas todos los días...

● Bueno, no (ponerse, tú) _____ así, no es para tanto.



SÉ DICE ASÍ Y ASÍ SE ESCRIBE

Lee este diálogo y trata de explicar el significado de las expresiones que hemos destacado:

- ▲ ¿Qué pasa? ¿Cómo es que no estás en clase? ¿Has hecho pellas?
- Realmente no, es que me dolía la cabeza y he venido a tomarme una aspirina, y tú, ¿qué haces aquí? ¿No tienes clase?
- ▲ La verdad es que no puedo soportar a la profe de Historia, es un rollo increíble...
- Yo no la elegí precisamente por eso... Ya me habían hablado de la de historia... Un hueso. ¿Qué tal te salió el examen que hiciste ayer?
- ▲ El de Lengua?
- Sí...
- ▲ Pues no sé... A lo mejor apruebo por los pelos.
- ¿Fue difícil?
- ▲ Así, así. Ni fácil ni difícil, yo no tenía ni idea del uso del subjuntivo. Y a María la pillaron copiando...
- ¿En serio?
- ▲ ¡Como lo oyes! Tenía una chuleta con la conjugación de todos los verbos, la profe se la vio, y ya te puedes imaginar: ha cateado.
- ▲ ¡Qué fuerte! ¿No?
- Pues sí... A ver cuándo nos dan las notas. Si apruebo, va a ser por los pelos. ¡Ya veremos!



Fíjate en estas palabras y expresiones. Pregunta a tu profesor/a el significado de las que no entiendas:

Hacer un examen.

Aprobar un examen (por los pelos).

Sacar una buena / mala nota.

Ir a clase.

Ser un(a) empollón(a).

Tener una chuleta.

Coger / elegir una asignatura.

Suspender un examen / catear.

El/la profe.

Hacer pellas.

Hacer la pelota.

Copiar.

ESPAÑA

aprobar

ser un/a empollón/a

hacer pellas

hacer la pelota

MÉJICA

pasar con las justas

ser un/a chancón/a

hacerse la vaca

ser un sobón

COLOMBIA

pasar de chiripa

ser un/a comelibro

capar clase

cepillar / sapear





CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

CARA A CARA

1. Explica el significado de las expresiones del recuadro y completa el diálogo con ellas:



▲ ¡Qué lata! Está lloviendo a cántaros....

● (1) _____ cómo deja
de llover dentro de un rato.

▲ (2) _____ (3) _____ es verdad...

● ¿(4) _____ alquilamos una película
de vídeo? ¿Has visto *El paciente inglés*?

▲ No...

A ver si...

Ya verás...

¿Qué te parece
si...?

¡Ojalá...!



2. Completa los minidiálogos con las siguientes frases:

1. ▲ ¿_____ salimos a dar
una vuelta? Estoy un poco harta
de estar en casa.

● ¡Vale! Vamos a tomar algo al bar
de Juan.

2. ▲ ¿Te parece bien el rojo?

● _____

3. ▲ ¿A dónde vamos?

● _____ Adonde
prefieras.

4. ▲ ¿Qué chaqueta me pongo?

● No sé...

Las dos son muy bonitas.

5. ▲ ¡Qué raro! Siempre es muy pun-
tual.

● _____

6. ▲ ¡Es tardísimo! No entiendo cómo
es que no han llegado todavía.

● _____ No creo
que tarden.

7. ▲ No debes decírselo.

● _____ Si tú
lo dices...

A. ¡Vale!

B. ¿Por qué no te quedas
que habíamos quedado

C. ¿Qué te parece si...?

D. ¡Perfecto!

E. Ya...

F. ¡No te preocupes!

G. Me da lo mismo.

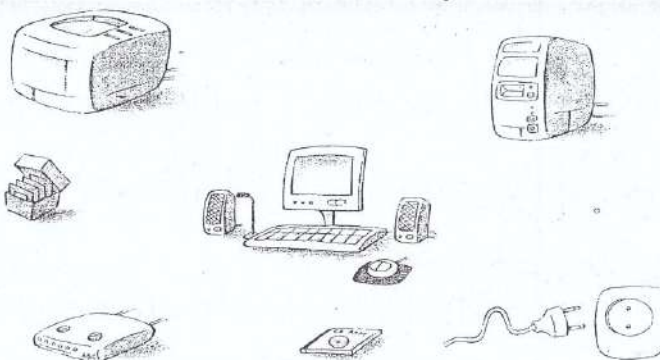


SE DICE ASÍ Y ASÍ SE ESCRIBE

¡Fíjate en este equipo multimedia! Coloca los nombres.

monitor
disquete
ordenador
teclado
CD-ROM
pantalla
micrófono

módem
impresora
cable
ratón
disquetera
enchufe



Ahora lee los siguientes textos:

VIVIR CON O SIN RED

Llamadme *DotComGuy*, tal como suena, y olvidaos del nombre que me pusieron mis padres y que llevé durante 26 años, antes de que se me ocurriera la *idea*, antes de que me decidiera encerrarme en esta casa en la que pretendo pasar todo el año, conectado con el mundo exterior con un teléfono, 26 cámaras que graban todos mis movimientos y un ordenador que me sirve para hacer de todo sin salir de estas cuatro paredes. En esto consiste mi reto: demostrar que se puede vivir, y muy bien, en el universo paralelo de la Red.

Les parecerá ridículo, pero lo que me decidió fue un aburridísimo día de compras familiares. Estaba harto de deambular con mis padres de tienda en tienda, hasta que al cabo de un par de horas, les dije: "Aquí os quedáis. Todas estas cosas las puedo comprar cómodamente, desde casa, por Internet". Al día siguiente, empecé a sondear la cantidad de compañías que ofrecen sus servicios en la Red, y algunas de ellas me respondieron y me dijeron que estaban dispuestas a financiar la *idea*.

DotComGuy

Llamadme *NotComGuy*, y no me busquéis en la Red porque no estoy. No tengo ordenador, ni fax, ni móvil, ni siquiera contestador automático. La única tecnología que me he permitido esta semana, especial como pocas, ha sido la de un viejo teléfono, que muchas veces ha sonado y no he querido contestar porque tenía otras cosas sin duda más interesantes que hacer. La idea de convertirme en *NotComGuy* me vino a primeros de año, cuando leí la historia de *DotComGuy*, que ha decidido recluirse con

su ordenador y pasarse un año sin salir de la *caverna electrónica*. Un año me parecía excesivo y también yo debo reconocerlo: padezco cierto nivel de adicción tecnológica que me haría insoportable un largo período de abstinencia. Estarán de acuerdo conmigo en que una cosa es *desconectar* cuando uno se va de vacaciones o un fin de semana y otra muy distinta es intentar trabajar y funcionar regularmente tal y como hacían nuestros padres. Prueben y verán...

NotComGuy





CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com



Completa el siguiente diálogo con el tiempo de indicativo / subjuntivo que sea conveniente.

- ▲ ¿Qué tal (seguir, tú) _____? ▲ Bueno, si (quedar) _____ a lo mejor (ir, yo) _____ ¿(Pensar) _____ ir tú?
- ¡Vaya! Igual (ir, yo) _____ a traba- jar mañana, depende si (tener, yo) _____ ● Posiblemente ...
- _____ fiebre. Ya veremos. ¡Oye! ▲ Si (querer, tú) _____ puedo ver si
- ¿Vas a ir al concierto de U2? (haber) _____ entradas todavía y, si
- ▲ ¿Cuándo es? (quedar) _____, compro dos ¿vale?
- El jueves, a las diez, en la Sala Paradiso. La verdad es que no sé si (quedar) _____ ● ¡Muy bien! ¡Ojalá (quedar) _____!
- entradas... Creo que deberíamos llamar por teléfono. ▲ ¿Las compro con reserva de asiento?
- Me da igual. Como (querer, tú) _____
- ▲ Bueno, ya veré. Te (llamar, yo) _____ mañana.



Formula un deseo, como en el modelo.

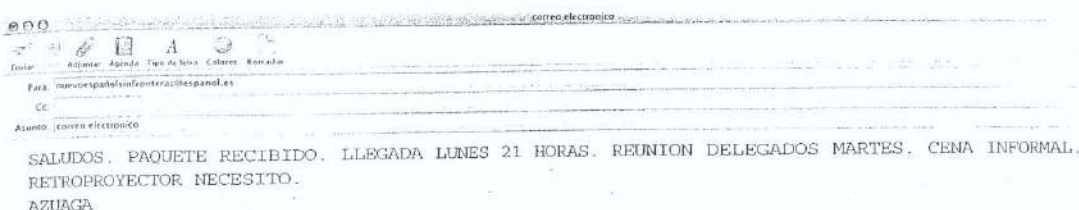
—¡Ojalá me toque la lotería...!





Unidad repaso

1. Acabas de recibir este correo electrónico. Coméntale a tu compañero/a lo que dice:



2. Completa con el pronombre necesario:

1. ▲ ¿Cuándo vas a entregar el informe?
● Sí, esta mañana _____ dejé un mensaje en su contestador. Imagino que _____ habrá escuchado
● Probablemente, mañana; todavía tengo que terminar _____
2. ▲ ¿Has llamado a tus padres?
● Sí, ahora _____ doy. _____ tengo en el coche.
● Sí, _____ llamé esta mañana, pero no estaban. Volveré a intentar _____ luego.
3. ▲ ¿_____ dijiste a Antonio que le esperamos en el restaurante?
● Pues lláma _____ más tarde.
4. ▲ ¿Te has acordado de traer _____ los libros?
5. ▲ Llevo una hora intentando hablar con María, pero siempre está comunicando.

3. Completa con *ir(se)*, *venir*, *traer* o *llevar*.

1. ▲ Bueno, _____, nos vemos mañana.
● ¡Hasta luego!
2. ▲ ¿Te _____ a casa?
● No, no te molestes, voy a coger el metro... Pero gracias.
3. ▲ ¿_____ a la fiesta?
● No, todavía no. A ver si me acuerdo esta tarde...
4. ▲ ¿_____ el carrito a revelar?
● ¡Venga! Inténtalo.
5. ▲ Lo siento, no puedo _____. Llamaré a David para disculparme.
6. ▲ No, de verdad, me resulta imposible.





CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

Completa con las formas verbales correspondientes del presente de subjuntivo.

	yo	tú / vos	vosotros / as	ellos / ellas
andar				
pedir				
traducir				
querer				
decir				
traer				
venir				
saber				
poder				

Completa con pretérito imperfecto, pretérito perfecto o pretérito pluscuamperfecto.

1. ▲ ¿Qué sabes de Isabel y Manolo?

- Pues, Isabel (dar) _____ a luz el lunes pasado.
- ▲ ¡Ah! ¿Sí? ¿Y qué tal?
- Todo (ir) _____ muy bien. El niño (pesar) _____ tres kilos.
- ▲ ¿Y qué nombre le van a poner?
- Cuando yo los (ver) _____, todavía no lo (decidir, ellos) _____, pero (pensar) _____ llamarlo David.

2. ▲ ¿Qué tal los exámenes?

- ¡Vaya! Ayer (hacer, yo) _____ el último.

▲ ¿Crees que aprobarás?

- Espero que sí, pero no sé.
- ▲ ¿Qué tal te (salir) _____?
- Bastante bien. No (ser) _____ muy difícil, pero yo (estar) _____ muy nervioso.
- ▲ ¿Tienes ya las notas de los otros?
- Esta mañana (ir, yo) _____ a la facultad, pero todavía no (salir) _____.
- ▲ Pues ¡suerte!

Completa estos diálogos con los pronombres apropiados:

1. ▲ ¡No guardes la leche! ¿Es que no me oyes? Te estoy diciendo que no _____ guardes.

- ¡Vale, vale! No _____ pongas así.

2. ▲ ¡No _____ digas nada a Pablo!

Ya _____ llamaré yo mañana.

- ¡Tranquila! No _____ diré ni una palabra.

3. ▲ Voy a bajar el volumen de la tele...

- No, no _____ bajes si no quieres, que a mí no me molesta.

4. ▲ ¡No _____ digas lo que tengo que hacer!

- Y si no _____ digo yo, ¿quién _____ va a decir?

5. ▲ Me voy... ¿Pongo el contestador automático?

- No, no _____ pongas, que voy a quedarme en casa toda la tarde.



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmdelhi.com

www.cjmdelhi.com

Completa con la primera persona del presente de subjuntivo.

tener:	venir:
hacer:	poder:
poner:	volver:
salir:	dar:
ir:	prohibir:

Completa con el presente de indicativo o de subjuntivo.

1. ▲ ¿(Venir, tú) _____?

● No, no (poder, yo) _____ (Tener, yo) _____ una entrevista para un trabajo.

▲ Pues que (tener, tú) _____ suerte.

● Gracias. Y tú, que te lo (pasar, tú) _____ bien.

2. ▲ Puede que (yo) _____ al concierto.

● ¿En serio? Pensé que ese tipo de música no te gustaba.

▲ Pues ya ves.

3. ▲ ¿Qué vino pedimos?

● Pide el que (querer, tú) _____.
Tú eres la experta.

4. ▲ ¿Cómo es que no hay nadie?

● No sé, igual (venir, ellos) _____ más tarde

5. ▲ ¿Te pongo azúcar en el café?

● Me da igual. Como (querer, tú) _____. La verdad es que me gusta con y sin azúcar.

6. ▲ Esta tarde juega el Real Madrid.

● ¡Ojalá (ganar) _____!

7. ▲ ¡Qué extraño! No hay nadie en clase.

● A lo mejor (estar, ellos) _____ en el salón de actos.

8. ▲ Posiblemente (ir, nosotros)

_____ a Panamá este verano.

● ¡Qué suerte!

9. ▲ A ver si (terminar) _____ el curso. ¡Estoy agotada!

● Sí, yo también tengo ganas de que acabe.

10. ▲ ¿Tienes el teléfono de Aurora?

● Voy a ver... A lo mejor lo (tener, yo) _____ en la agenda.



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

P1) Lee el texto y responde a las Preguntas

Mi Padre y yo vivíamos en la paz y tranquilidad del campo. Yo iba al instituto andando. Mi padre pasaba el día trabajando en nuestra granja. Dormíamos bien porque los únicos sonidos venían de los pájaros y los ríos.

Ahora vivimos en la ciudad. Mucha gente dice que la vida aquí es mejor porque hay más diversiones. No obstante, suelo quedarme en casa porque son carísimas. Además me falta el espacio privado. En la ciudad mis nuevos vecinos no me saludan y sólo se ocupan de lo suyo. Mis vecinos en el campo no eran tan maleducados. VICTOR

a) Verdadero (V) O Falso (F) (5)

- (i) El padre de Victor lo llevó al instituto.
- (ii) El padre de Victor era agricultor.
- (iii) Era demasiado tranquilo para que Victor durmiera.

b) ¿Qué es la opinión de Victor sobre la vida en la ciudad?

c) ¿Qué diferencia observa Victor sobre el comportamiento de sus vecinos del campo y de la ciudad? no le saludan y solo se ocupan de lo suyo

d) ¿Cómo es tu vecindad? Escribe sobre los vecinos de tu barrio.

P.2) Lee el texto y contesta a las Preguntas

De Pequeña, Alejandra quería ser veterinaria



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

Y, Por eso, en su familia la llaman 'Pez'.

Tiene un hermano, David. Generalmente se lleva bien con él, Pero le molesta cuando David aprueba los exámenes sin repasar.

Tiene tres tatuajes (tattoo): su favorito es un gato porque sus padres no le dejan tener una mascota.

Es adicta a la comida china, ya que su abuela suele prepararla para su cumpleaños.

El año pasado Alejandra tuvo que cambiar de colegio. Ahora va a un colegio mixto, porque sufrió mucho acoso (bullying) escolar en el colegio que era sólo para chicas.

Le gusta ser voluntaria en una clínica porque apoya a los drogadictos a dejar su adicción.

5

- ¿Por qué la familia de Alejandra la llama 'pez'?
- ¿Qué le molesta a Alejandra?
- ¿Cuántos tatuajes ella tiene? ¿Cuál es su favorito? ¿Y, Por qué?
- ¿En qué tipo de colegio ella estudiaba? ¿Y, por qué cambió el colegio?
- ¿Por qué le gusta ser voluntaria en una clínica?

p.3) Lee el texto y responde a las preguntas

'la generación ni-ni' son jóvenes españoles que ni estudian ni trabajan, Pero hay también un grupo de jóvenes españoles que se llama 'la generación sí-sí' porque estos jóvenes sí estudian y sí trabajan.

Un joven 'sí-sí' es Adrián. Jefe de varias discotecas 'light' en Madrid. Gracias a



CONVENT OF JESUS AND MARY

NEW DELHI

contact@cjmndelhi.com

www.cjmndelhi.com

El, muchas menores de edad van a discotecas donde lo bueno es que tomar alcohol está prohibido.

Las razones de su éxito han sido muchas: por ejemplo, contesta a la multitud de llamadas de móvil que recibe de sus clientes. Pero se debe sobre todo a la publicidad en la red.

Este trabajo no influye negativamente en sus estudios y, por eso, sus padres están encantados. Además, con algo ahorrado, ya no tiene que pedirles dinero.

No es que en el futuro quiera tener su propia discoteca, pues le gustaría hacer un aprendizaje en comercio en los Estados Unidos.

5

- ¿Cuáles son las cosas que hacen los jóvenes españoles en la generación 'sí-sí'?
- ¿Qué es lo bueno de discoteca 'light'?
- ¿Cuál ha sido la razón principal del éxito de Adrián? *debe publicar*
- Menciona las razones por las que los padres de Adrián están encantados.
- ¿Qué quiere hacer Adrián en el futuro? Dar detalles completos.

SECCIÓN - 'B'

10

p.4) ¿Cuál ha sido el mejor viaje de tu vida? Escribe una redacción (composition) contándolo.

- ¿Adónde viajaste?
- ¿Cuándo?
- ¿Con quién?
- ¿Cómo fuiste?
- ¿Qué hiciste?
- ¿Qué fue lo que te gustó más / menos?